Dust (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Débutant Catalan
Chorégraphe: Victor Manuel Rodriguez
Musique: Dust - Trent Tomlinson

Départ 4 x 8 temps

Section 1 - ROCKING CHAIR WITH STOMP, VINE , ¼ TURN TRIPLE STEP FORWARD

1 – 2	avancer PD, retour pdc PG en frappant le sol avec PG (stomp)
3 – 4	reculer PD, retour pdc PG en frappant le sol avec PG (stomp)
5 – 6	poser PD à D, croiser PG derrière PD
7 & 8	¼ de tour à D pas chassé avant D : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD 3h

Section 2 - STEP ½ TURN, ¼ TURN, SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK, KICK BALL STEP

1 – 2	avancer PG à G, ½ tour à D 9h
3 & 4	¼ de tour à D et pas chassé à G : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G 12h
5 – 6	reculer PD, retour pdc PG
7 & 8	kick : coup de PD vers l'avant, poser PD près de PG et avancer PG

Section 3 - STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, VINE, STOMP UP

1 – 2	avancer PD, ½ tour à G 6h
3 & 4	pas chassé avant D : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
5 – 6	poser PG à G, croiser PD derrière PG
7 – 8	poser PG à G, stomp up : frapper le sol avec PD près de PG (pdc PG)

Section 4 - HEEL SWITCHES, POINT BACK X2, R SCISSOR CROSS, L SCISSOR CROSS

1 & 2&	poser talon D devant, ramener PD près de PG, poser talon PG devant, ramener PG près de PD
3 – 4	poser pointe D derrière, poser pointe D derrière
& 5 – 6	(en sautant) poser PD à D, ramener PG près de PD, croiser PD devant PG
& 7 – 8	(en sautant) Poser PG à G, ramener PD près de PG, croiser PG devant PD

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Fiche traduite par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact : leacountrydance@gmail.com
https://www.facebook.com/lea.country.dance
https://www.leacountrydance.fr/
https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA